

附件 1

## 县级部门整体绩效自评报告

部门名称：(公章) 大埔县文学艺术界联合会

下属二级预算单位数量：无

填报人：李浩南

联系电话：13825915335

填报日期：2022 年 5 月 27 日



## 一、部门基本情况

### （一）部门整体概况

大埔县文学艺术界联合会是县委、县政府领导下的文学艺术界专业人民团体，是党和政府联系艺术家的桥梁和纽带，其主要职责是：1. 贯彻党的文艺路线、方针、政策，为建设社会主义精神文明和实现社会主义现代化贡献力量。2. 指导各协会开展业务工作，总结交流创作经验，开展文艺评奖、表彰、纪念活动，配合有关部门有重点地组织创作、展出、演出，力求出作品、出人才。3. 加强各协会对会员的联络、服务工作，组织会员间的交流活动，反映他们的情况和要求，维护宪法和法律赋予艺术家的权益，使文联及各协会成为艺术家之家。4. 加强同市文联及兄弟县（市、区）文联的沟通与协作，增进友谊，开展多种文化交流活动。5. 承办县委、县政府和主管部门交办的其他事。

本部门内设机构、人员构成情况：本部门无内设机构。大埔县文学艺术界联合会有机关事业编制 6 人，在职 6 人，其中主席 1 名，专职副主席 1 名，秘书长 1 名，科员 3 名，退休人员 3 名。

### （二）年度总体工作和重点工作任务。

#### 1、围绕中心，开展主题文艺活动

充分发挥单位职能作用，紧紧围绕县委县政府的中心工作，广泛动员广大文艺工作者发挥自身特长，助力文化建设，为庆祝中国共产党成立 100 周年营造良好文化氛围，引领群众坚定文化自信，激发爱党爱国热情。

主动出击，发挥作用。一是配合县委组织部，组织县摄协、县书协与大东镇对接，开展“幸福大篷车·温馨颂党恩”暨“走向我们的小康生活”主题采风活动。以影像的形式记录了大东镇全面建成小康社会的实践成果，并义务为近百名党员、贫困户家庭拍摄“幸福照片”80多张、赠送“福”字和春联等书法作品150余幅，向广大人民群众送达党和政府的关怀与温暖，增强广大人民群众的幸福感、获得感。二是在喜迎中国共产党成立100周年之际，在全党开展党史学习教育中，充分利用好本县的红色资源。在县委、县政府的策划推动下，联合多部门编辑《旭日东升照大埔》纪念画册，本着对历史、对人民负责的态度，坚持实事求是的原则，画册全面、真实地反映了大埔建党100年来的红色经典文化和绿色发展成果，引导广大党员干部饮水思源，铭记光辉历史、传承红色基因，在学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行；学党史、悟思想、办实事、开新局中凝聚新时代苏区振兴发展的强大合力，以昂扬姿态奋力开启全面建设社会主义现代化国家新征程。三是组织县诗社在县博物馆开展“庆祝中国共产党100周年诗书展”精心创作并书写了八十余幅以“颂党恩·迎百年华诞”为主题的作品，以诗歌的形式展现了党团结带领中国人民艰苦奋斗的百年光辉历程，引导广大群众自发学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。此次展出的作品中，共有五幅长卷，主动与国家级、省、市、县各级博物馆对接捐赠，积极“走出去”，其中一幅《建党百年赋》诗书长卷将捐赠予大埔县博物

馆，其余四幅长卷作品将分别捐赠给国家、省、市博物馆和三河坝干部学院收藏。通过这次展出，让不少群众更好的感受诗词书画的艺术魅力，并更加铭记党的光辉历程。四是在田家炳纪念馆建成之日，为纪念感怀田家炳先生对大埔家乡的贡献，联合各单位收集图文资料，出版一部《名标星座 光被桑梓》田家炳纪念画册。以翔实的素材、生动的语言，客观地、忠实地记录田家炳先生的人生历程，作为田家炳纪念馆开馆的赠礼。五是在杨应彬诞辰一百周年之际，配合县委、县政府，联合多部门举办杨应彬百年诞辰纪念活动暨诗词书画作品展，以此为大埔老区苏区再添红色能量，赓续红色血脉，此次活动得到了众多与会领导嘉宾的赞许，也收到了社会各界人士的肯定和好评。

## 2、文艺搭台，促进优秀人才脱颖而出

在工作中，注重培养各类文艺优秀人才，积极为他们搭建平台，提供服务，力求多出精品、多出人才。

(1) 改革创新，健全完善制度体系。出台制订《大埔县文学艺术界联合会改革方案》，建立思想政治引领长效机制，引导广大文艺工作者进一步全面、系统、长期、深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，用实际行动坚定自觉地维护习近平总书记权威和核心地位，确保全县文艺家协会活动方向正确、内容规范。从根本上解决“机关化、行政化”等脱离文艺工作者的突出问题，着力优化职能，最广泛团结引领广大文艺工作者为繁荣社会主义文艺事业，以中华优秀传统文化为根脉，以创

新为动力，创作生产出更多无愧于时代的文艺精品，不断满足人民精神文化需求，促进我县文艺繁荣发展。

(2) 服务协会开展换届选举。鼓励符合条件的协会积极开展换届选举，为协会不断注入新鲜血液，保持协会的先进性和青春性。

(3) 建立文艺精英人才和精品创作激励机制。成立大埔县文艺精英人才、精品创作奖励评审委员会，引导我县广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向，进一步加强各类文艺人才库、专家库建设，探索全县文艺人才资源库集群化建设，共享人才库资源。进一步加大各艺术领域领军人物、新文艺群体拔尖人才、中青年文艺骨干和基层普通文艺工作者培养力度，将人才培养、作品研讨、项目扶持等统筹起来，共同推进人才培养工程。

### 3、狠抓学习，强化队伍建设

在工作中，注重文艺队伍建设，狠抓政治理论学习，文艺队伍素质不断提高。

(1) 学习不松懈。认真组织单位干部职工和协会骨干**学习贯彻党的十九大精神**、习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记视察广东重要讲话精神、习近平总书记“七一”重要讲话精神、**十九届六中全会精神**等系列重要讲话精神，自觉把学习党建文献作为一种追求，一种常态，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线，确保学出政治忠诚、学出坚定信仰、学出人民情怀、学出实干担当。

(2) 宣传不减温。加强“四史”宣传教育，统筹线上线下宣传平台，积极引导协会创作符合当前主题的作品，讲好中国共产党的故事，讲好大埔红色故事，着力营造“学党史、悟思想、办实事、开新局”的浓厚氛围。

(3) 干事不止步。积极开展“我为群众办实事”实践活动，以“小切口大变化”切实增强群众的获得感、幸福感。统筹推进各协会开展文化惠民活动，一是在我县两个乡镇和十二所中小学校开展“我们的中国梦—幸福大篷车·深情颂党恩”主题摄影作品展活动，进一步丰富了青少年的文化生活，更好地传承中华优秀传统文化，用优秀传统文化助推乡村振兴发展。二是联合大东镇党委、政府举办“魅力大东 乡村振兴（田园古镇）”摄影大赛启动仪式暨“大埔县摄影目的地”挂牌活动，通过发挥优秀文艺作品记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命作用。三是 在家炳第一中学书法高考班举行“书法进校园·墨香润桃李”书法教学活动，激发师生们爱乡爱国之情，为**中国共产党成立100周年**献礼。

(三) 部门整体支出绩效目标。

县文联在县委、县政府的正确领导下，在上级文联的具体指导下，深入学习宣传贯彻党的十九大和十九届历次全会精神、习近平总书记“七一”重要讲话精神，坚持文艺工作“两为”方向和“双百”方针，坚持文艺“三贴近”的工作原则，积极探索文艺工作新路子，认真履行团结引导、联络协调、服务管理、自律

维权基本职能，组织动员广大文艺工作者进一步解放思想、开拓进取，更加自觉、主动地参与到文化大埔建设中来，力求多出精品、多出人才，狠抓学习，强化队伍建设，全力保障人民群众福祉持续增强。

（四）部门整体收入和部门整体支出情况。

1. 大埔县文学艺术界联合会 2021 年度总收入 209.85 万元，其中本年收入 209.85 万元。具体情况如下：

一般公共预算财政拨款收入 209.85 万元，比上年决算增加 75.18 万元，增长 55.83%。主要变动情况：人员工资增加，2021 年《旭日东升照万川》出版经费，2021 年“红色革命”主题采风创作系列活动经费等活动项目经费增加。

大埔县文学艺术界联合会 2021 年度总支出 209.85 万元，其中本年支出 209.85 万元。具体情况如下：

（1）基本支出 106.86 万元，比上年决算增加 7.41 万元，增长 7.45%，主要变动情况：人员经费增加。

（2）项目支出 102.99 万元，比上年决算增加 67.76 万元，增长 192.34%，主要变动情况：下属各协会活动项目经费支出增加。

2. 经济分类科目情况

一是“三公”经费支出情况。2021 年一般公共预算财政拨款“三公”经费支出 3.89 万元，比年初预算减少 0.11 万元，比上年决算减少 0.06 万元。其中因公出国（境）费 0.00 万元，比年初预算减少 0.00 万元，比上年决算增加 0 万元；公务用车购置

及运行维护费 2.96 万元，比年初预算减少 0.04 万元，比上年决算减少 0.02 万元；公务接待费 0.93 万元，比年初预算减少 0.07 万元，比上年决算减少 0.04 万元。2021 年度“三公”经费支出决算小于预算数的主要情况：认真贯彻落实中央八项规定和厉行节约的要求，从严控制“三公”经费开支，全年实际支出比预算有所节约。

二是机关运行经费支出情况。2021 年本部门机关运行经费 9.24 万元，比上年决算减少 28.49 万元。2021 年度机关运行经费支出决算小于上年决算数的主要情况是：按照厉行节约的要求，降低机关运行经费支出。

## **二、绩效自评情况**

### **（一）自评结论**

根据《部门整体支出绩效自评指标评分表》的有关评价指标，我单位按照评分标准，对照佐证材料，经综合评价，得分为 94 分。

### **（二）部门整体支出绩效指标分析**

1. 预算编制情况（该一级指标满分 20 分，自评得分为 20 分）。

（1）预算编制（该二级指标满分 10 分，自评得为 10 分）。

①预算编制合理性（该三级指标满分 3 分，自评得分为 3 分）。

我单位能根据县委县政府方针政策和工作要求、部门职责及年度工作重点，进行预算编制和合理分配，功能分类和经济分类编

制准确，能根据合理程序和年中需求追加预算经费。2021年，我单位部门年初预算编制数为120.32万元，年中按工作需求追加预算89.53万元，合计预算经费209.85万元，支出决算数为209.85万元，预算执行率100%。

②预算编制规范性(该三级指标满分3分，自评得分为3分)。

我单位严格执行《预算法》等有关法律法规，按照“量入为出、收支平衡”的原则，紧紧围绕省、市、县的决策部署，从加强中长期事业谋划角度，全盘编制事业发展性支出，从未来三年支出方面进行考虑，分清轻重缓急，打破固化安排，统筹设计未来三年的支出需求和项目排布，在做好中期财政规划编制工作的基础上同步做好2021年预算编制工作。

③财政拨款收入预决算差异率(该三级指标满分4分，自评得分为4分)。

根据我单位2021年度部门决算报表财决01-1表《财政拨款收入支出决算总表》相关数据计算： $(209.85\text{万元}-209.85\text{万元})/209.85\text{万元}\times 100\%=0\%$ ，2021年度财政拨款收入预决算差异率0，本项指标得满分。

(2)目标设置(该二级指标满分10分，自评得分为10分)。

①绩效目标合理性(该三级指标满分5分，自评得分为5分)。

我单位根据整体绩效目标与实际工作情况进行对比分析：一是

能体现部门“三定”方案规定的部门职能；二是能体现部门中长期规划和年度工作计划；三是能分解成具体工作任务；四是与本年度部门预算资金相匹配；五是申报的项目有充分论证。

②绩效指标明确性（该三级指标满分 5 分，自评得分为 5 分）。

我单位根据整体绩效目标与实际工作情况进行对比分析：一是绩效指标中包含能够明确体现本部门履职效果的社会经济效益的指标；二是绩效指标具有清晰、可衡量的指标值；三是绩效指标包含可量化的指标；四是绩效目标的目标值测算能提供相关依据或符合客观实际情况。

2. 预算执行情况（该一级指标满分 50 分，自评得分为 44 分）。

（1）资金管理（该二级指标满分 10 分，自评得分为 9 分）。

①结转结余率（该三级指标满分 5 分，自评得分为 5 分）。根据我单位 2021 年度部门决算报表财决 01-1 表《财政拨款收入支出决算总表》相关数据计算： $0 / (0 + 209.85 \text{ 万元} + 0) \times 100\% = 0\%$ ，2021 年结余结转率为 0，得分满分。

②财务管理合规性（该三级指标满分 5 分，自评得分为 4 分）。

我单位严格执行《预算法》、《会计法》及本单位制定的财务制度和内控制度等有关财经法律法规。在执行财务管理和核算支出方面：一是按事项完成进度支付资金；二是执行资金管理、费用标准、支付符合有关制度规定；三是规范执行会计核算制度；四是

重大项目支出经过评估论证和必要决策程序。

**(2) 信息公开（该二级指标满分 4 分，自评得分为 2 分）。**

①预决算公开合规性（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

我单位的部门预算、决算均按规定内容、规定时限和范围在财政公众网上公开。

②绩效信息公开情况（该三级指标满分 2 分，自评得分为 0 分）

我单位未对 2021 年及以前的绩效信息进行公开。

**(3) 采购管理（该二级指标满分 8 分，自评得分为 7 分）。**

①政府采购执行率（该三级指标满分 3 分，自评得分为 3 分）

根据我单位 2021 年度部门决算报表财决附 03 表《机构运行信息表》相关数据计算，2021 年的政府采购执行率得分为 22.81 万元/22.81 万元\*100%=100%，此项政府采购执行率得分为满分 3 分。

②采购合规性（该三级指标满分 5 分，自评得分为 4 分）。

本单位建立政府采购内控制度，能按照《广东省预算单位政府采购活动内部控制事项清单》完成本单位政府采购内部控制管理制度建设，并报财政备案。在脱贫地区农副产品网络销售平台（即“832 平台”）进行采购。此项得分 4 分。

**(4) 项目管理（该二级指标满分 20 分，自评得分为 19 分）。**

①专项资金绩效完成情况（该三级指标满分 10 分，自评得分

为 9 分)

本单位各项专项资金支出合计为 102.99 万元，均按县相关制度执行，执行率达到 100%，但也存在部分不足，得分为  $90 \times 10 / 100 = 9$  分。

②项目实施程序（该三级指标满分 5 分，自评得分为 5 分）

我单位严格执行有关法律法规及县相关制度要求，一是对所有项目设立及调整均按规定履行报批程序；二是对项目申请、执行、验收等方案的实施执行严格制度。

③项目监管（该三级指标满分 5 分，自评得分为 5 分）

我单位严格执行有关法律法规及本单位制定的《项目建设管理制度》对主管的专项资金和项目支出的管理使用以及项目的实施开展有效的监管。

**(5) 资产管理（该二级指标满分 8 分，自评得分为 7 分）。**

①资产配置合规性（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

本单位使用国资股管理的办公室，总面积 81 平方米，其中办公用房 39 平方米，人均 6.5 平方米，未超人均办公标准。

②资产收益上缴的及时性（该三级指标满分 1 分，自评得分为 1 分）。

本单位资产较少，均还在用，2021 年度未进行资产处置，所以不存在资产收益上缴的情况，因此此项满分。

③资产盘点情况（该三级指标满分 1 分，自评得分为 0 分）

本单位严格执行《国有资产管理办法》规定。行政事业单位对所占有、使用的国有资产需定期盘点，应每年盘点一次，但未形成盘点报告，因此此项得分为 0 分。

④数据质量（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

本单位严格执行《国有资产管理办法》规定。行政事业单位对所占有、使用的国有资产需定期盘点，应每年盘点一次，做到账账相符、账卡相符、账实相符、防止国有资产流失。

⑤资产管理合规性（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

本单位严格执行《国有资产管理办法》规定，符合资产条件的资产均及时入账和录入系统，并定期盘点，到期报废的资产及时处置，做到账账相符、账卡相符、账实相符、防止国有资产流失。

**3. 预算使用效益（该一级指标满分 30 分，自评得分 30 分）。**

**（1）经济性。**

①经济成本控制情况（该三级指标满分 4 分，自评得分为 4 分）。

本单位 2021 年度项目预算总额为 102.99 万元，2021 年实际支出为 102.99 万元，合理控制，未超预算支出。

②公用经费控制率（该三级指标满分 4 分，自评得分为 4 分）。

我单位根据 2021 年度部门决算报表财决 01 表《财政拨款收入支出决算总表》和财决附 03 表《机构运行信息表》相关数据计算：

A、“三公”经费实际支出数 3.89 万元≤预算安排的三公经费数 4 万元，得分为 2 分；

B、日常公用经费决算数 9.24 万元≤日常公用经费调整预算数 9.24 万元，得分为 2 分。

**(2) 效率性 (该二级指标满分 8 分，自评得分为 8 分)。**

**①重点工作完成率 (该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分)**

我单位明确了各项涉及财政工作任务的工作责任，确保县政府重点工作落实到位。2021 年，由我单位负责的重点工作任务有 12 项均全面完成。根据部门整体支出绩效目标申报表的相关数据计算，得 2 分。

**②绩效目标完成率 (该三级指标满分 3 分，自评得分为 3 分)**

2021 年，我单位已实现了年初设定的部门整体支出绩效目标，绩效目标完成率为 100%。根据部门整体支出绩效目标申报表的相关数据计算： $12/12*100=100\%$ ，得 3 分。

**③项目完成及时性 (该三级指标满分 3 分，自评得分为 3 分)**

2021 年，我单位所有部门预算安排的项目均已按时间计划完成的。根据项目支出申报表等相关数据计算： $12/12*100=100\%$ ，得 3 分。

**(3) 效果性 (该二级指标满分 10 分，自评得分为 10 分)。**

①社会经济环境效益（该三级指标满分 10 分，自评得分为 10 分）

2021 年以来，县文联在县委、县政府的正确领导下，在上级文联的具体指导下，深入学习宣传贯彻党的十九大和十九届历次全会精神、习近平总书记“七一”重要讲话精神，坚持文艺工作“两为”方向和“双百”方针，坚持文艺“三贴近”的工作原则，积极探索文艺工作新路子，认真履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权基本职能，组织动员广大文艺工作者进一步解放思想、开拓进取，更加自觉、主动地参与到文化大埔建设中来，彰显财政资金的公共效益、社会效益和民生效益。

**（4）公平性（该二级指标满分 4 分，自评得分为 4 分）。**

①群众信访办理情况（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

我单位设置了便利的群众意见反映渠道和群众意见办理回复机制，2021 年度未收到信访意见。

②公众或服务对象满意度（该三级指标满分 2 分，自评得分为 2 分）

2021 年度我单位的群众满意度评价调查情况为满意，群众满意度较高。

**4. 工作受表彰或批评（该一级指标满分 10 分，自评得分 0 分）。**

本单位 2021 年度预算管理工作无受表彰或批评的情况，因该项评分为 0 分。

### **（三）部门整体支出绩效管理存在问题及改进意见**

1. 存在问题。从全年的整体支出情况看，我单位存在固定资产盘点后未形成盘点报告，绩效目标完成率还需进一步提高。

2. 改进措施。一是加强单位资产管理。严格执行《国有资产管理办法》规定。行政事业单位对所占有、使用的国有资产需定期盘点，应每年盘点一次，做到账账相符、账卡相符、账实相符、防止国有资产流失。二是加强预算绩效目标管理。严格按照规定做好整体支出和项目支出的绩效目标申报、自评、公开等相关工作，提高绩效目标完成率。三是完善内部控制体系建设。进一步完善和健全内部管理制度，针对检查和评价过程中发现的问题和相关财经法律法规的变化，对相关制度、措施和程序进行调整、改进内部控制规章制度及管理办法，提升财务管理水平，降低行政成本，从而提高资金使用效益。

## **三、下一步工作计划**

（一）深入学习宣传贯彻党的十九大精神、习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记视察广东重要讲话精神、习近平总书记“七一”重要讲话精神、**十九届六中全会精神**等系列重要讲话精神。一是把组织文艺工作者深入学习宣传贯彻党的十九大精神、习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记视察广东、习近平总书记“七一”重要讲话精神、十九届六中

全会精神等系列重要讲话精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务切实抓好；二是坚持以人民为中心的创作导向，组织文艺工作者深入生活、扎根人民，结合大埔实际，开展以“我们的中国梦”为主题的系列文艺创作活动，力争多出人才、多出精品，创作出更多更好无愧于时代、无愧于人民的优秀作品。

（二）精心组织举办文艺活动。结合县委、县政府第十三次党代会的重要思想，以梅州创建客家文化生态保护区和东亚文化之都为契机，坚实走好“五大发展路径”主动作为。聚焦时代命题和重大主题开展文艺创作。广泛发动文艺战线围绕主旋律创作一批群众喜闻乐见、通俗易懂的文艺作品。主动出击在全县开展中小學生硬笔书法比赛，提高师生书法艺术水平；联合各兄弟县作协举行“西岭雅集——艺见红色·古色·绿色大埔”暨诗文创会；在大东镇开展以红色大东、绿色大东、古色大东为主题的创作采风活动；活化我县“广东省摄影目的地”金字招牌，继续深入挖掘我县各镇场美丽乡村场景，让更多人感受到我县全域长寿文旅浓郁氛围，从而促进我县乡村振兴进一步发展。

（三）着力抓好文化品牌打造。坚持县、镇、村三级联动，高质量推进新时代非物质文化遗产保护传承工作，继续抓好“广东汉乐之乡”“中华诗词之乡”“广东省摄影目的地”等品牌的活化工作。

（四）努力搭建文艺交流平台。充分发挥公颜汉剧汉乐厅的功能作用，积极组织开展汉乐演奏和书画、文学等文艺雅集活动，

将其打造成我县文艺活动的一个重要平台；高质量做好《红山茶》、《万川诗萃》等书刊的编辑出版工作，为广大文艺爱好者搭建文艺交流平台；持续做好我县“文艺精英人才和精品”工程，进一步加大各艺术领域领军人物、新文艺群体拔尖人才、中青年文艺骨干和基层普通文艺工作者培养力度，将人才培养、作品研讨、项目扶持等统筹起来，共同推进人才培养。

（五）致力加强文艺队伍建设。一是持续按照《大埔县文联改革制度》要求推进改革，打造一支服务态度好、协调能力强、工作理念新、工作效率高的文联干部队伍，团结带领广大文艺工作者积极开展文艺活动，打造自己的品牌；二是认真抓好相关协会的换届工作。对任期届满的协会班子必须按要求规程召开会员代表大会进行换届选举。三是努力培养发展各级协会会员。各协会要注重发展新会员，把优秀的文艺爱好者吸收到协会中来，壮大自身队伍，同时，积极向国家、省、市各级协会推荐优秀会员，让更多德艺双馨的文艺家加入国家和省、市各级文艺家协会，推动本地文艺事业的发展。